

# Curriculum Vitae

## ◆ Les Voix-Off :

### • Publicités Radio :

Depuis mars 2003 : Voix-off par Internet pour divers studios français ( publicités locales, locales parisiennes et télévisuelles ) ainsi que pour Bel RTL et RTL TVI.  
Septembre 2000 → septembre 2002 : Salariée chez AB Studio ( conception et enregistrement de spots publicitaires )  
De 1995 à 1998 : Enregistrements de publicités pour Studio 94, Kiss FM, Onde de choc, Mezzo Voice, Synthèse production, ...

### • Émission de radio :

2001-2002 : Voice-Track pour la tranche horaire de 9h-13h sur Happy FM  
2000 - 2001 : Voice-Track pour le tranche horaire de 13h-17h sur Radio Contact  
1991- 1994 : Animatrice d'une émission de 40 minutes hebdomadaires sur R.C.N.

## ◆ La post-synchronisation :

2000-2002 : Rôles dans les séries Together, Just about us et Muchas Garcias pour France 2 avec la société Dee Doo Dub  
De 1995 à 1999 : Nombreux essais et rôles de « woman » avec les sociétés Alter Ego, S.O.F.I. et Lincoln

## ◆ La comédie :

### • Formation :

1997-1999 : Cours Simon ( Paris )  
1996-1997 : Espace Marais-Paris Forum  
1994-1995 : Théâtre de la Cité ( Nice )  
1991-1994 : Théâtre 12 ( Nice )

### • Expérience Scénique :

Le Bel Indifférent, Cocteau ( audition publique, cours Simon )  
Lettre d'une Inconnue, Zweig ( 3 représentations, Espace Marais )  
Le jeu de l'amour et du hasard, Drôle d'endroit pour une rencontre, Nikita ( présentation publique de scènes, Espace Marais )  
Rôle d'Ismène dans Antigone, Anouilh, de décembre 94 à juin 95 ( Théâtre de la Cité )

## ◆ Bonus :

E-learning et attentes téléphoniques ( français-anglais).